

<b>NOMBRE DEL PRODUCTO</b>	<b>PINTURA VINIL-ACRILICA</b> <b>MAGICOLOR</b>	
<b>DESCRIPCION</b>	<i>Pintura vinil acrílica, mate, base agua para uso en interiores y exteriores. Con buen rendimiento, buena resistencia al lavado y fácil aplicación que se traduce en ahorro de tiempo y dinero. Recomendado para aplicación en casas habitación, condominios, departamentos, escuelas, oficinas, etc..</i>	
<b>CARACTERISTICA PRINCIPAL</b>	<p>Con fino acabado mate y con muy buena durabilidad, ofrece una amplia gama de colores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 26 Colores de línea</li> <li>• ¡¡ Dentro del sistema tintométrico exclusivo de Pintu Sayer con mas de 5000 colores !!</li> <li>• Adhiere sobre superficies de concreto, tabique, panel de yeso, y mampostería.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Libre de Metales pesados ( Plomo ), y Mercurio</b></p>	
<b>ESPECIFICACION VG-OXXX</b>	<p>Acabado .....</p> <p>Densidad .....</p> <p>Viscosidad Stormer a 25°C.....</p> <p>% Sólidos en Peso .....</p> <p>Espesor seco recomendado en mils.....</p> <p>Secado al Tacto***.....</p> <p>Secado para Repintado**.....</p> <p>Reductor.....</p> <p>Rendimiento Teórico * .....</p> <p>Lavabilidad .....</p> <p>Durabilidad Estimada** .....</p> <p><small>*El rendimiento real de la pintura podrá variar de acuerdo al tipo de superficie a pintar, rugosidad, porosidad, método de aplicación, condiciones de trabajo, espesor de película, desperdicios de pintura, etc. El resultado final es sensible a coincidir con el expresado en esta ficha técnica, debido a que las operaciones de aplicaciones y preparación de superficie están fuera del control de Pintu Sayer.</small></p> <p><small>El impacto en el rendimiento, por los factores mencionados con anterioridad puede alcanzar 50 % o más.</small></p> <p><small>El rendimiento de colores intensos puede variar hasta un 40 % con respecto al del color blanco (VG-0200).</small></p> <p><small>** La durabilidad señalada corresponde a pruebas realizadas bajo condiciones controladas. La durabilidad depende de condiciones ambientales, atmosféricas ( alta precipitación pluvial, exposición a rayos ultravioleta, salinidad, etc. ), tipo de sustrato, preparación de superficie y método de aplicación.</small></p> <p><small>***Los tiempos de secado establecidos en esta hoja técnica pueden variar dependiendo de las condiciones de temperatura, espesor de aplicación, humedad, ventilación, etc.</small></p>	<p>Mate</p> <p>1.3 +/- 0.1 Kg/lt</p> <p>100 – 125 UK</p> <p>40 - 55 %</p> <p>2 – 3 mils</p> <p>30 – 40 minutos.</p> <p>2 hrs. mínimo.</p> <p>Agua Limpia (10 % )</p> <p>7 - 8 m2/lt</p> <p>1000 ciclos</p> <p>4 Años</p>
<b>COMPOSICION</b>	<i>Resina Vinil- Acrílica, Pigmentos, Cargas, Aditivos y Agua.</i>	
<b>APLICACION</b>	<i>Brocha, Rodillo, Pistola de Aspersión.</i> <i>Se recomienda el uso de ( Brocha Estándar YB-21XX ó Brocha Premium YB-23XX ) ó Rodillos (YB-31XX)</i>	
<b>SELLADORES</b>	<i>Sellalack 5 a 1 (VS-1050 ), Sellalack 10 a 1 (VS-1100)</i> <i>Sellador Contra Alcali (VS-2050)</i>	

**PREPARACION DE SUPERFICIE:**

- Eliminar cualquier irregularidad en la superficie, restos de material y pintura en mal estado grasa, polvo, oxido, moho, etc., que impidan la correcta adherencia de la pintura.
- Si la superficie a repintar, se encuentra en buen estado, utilice **Sellalack 5 a 1 (VS-1050)** ó **Sellalack 10 a 1 (VS-1100)**, dependiendo de la porosidad de la superficie.
- En el caso ser necesaria la reparación de muros de concreto mezclar perfectamente en seco 10 partes de arena, 5 partes de cal y 1 parte de cemento, y adicionar lentamente agua hasta obtener una masilla o pasta con consistencia adecuada para cubrir las imperfecciones a resanar, la arena a usar será tamizada si el aplanado es fino, dar el acabado dejando la misma apariencia que el resto del muro.
- Cuando el aplanado o acabado de construcción sea yeso, deberá prepararse una masilla de yeso con agua hasta obtener la consistencia adecuada para aplicar con cuchará o llana, dar el acabado dejando la misma apariencia que el resto del muro.
  - Tanto para muros de concreto como yeso, recomendamos el uso de **IT-1111 RESANA SANA**, para efectuar reparaciones, menores ( grietas u orificios pequeños )
- En ambos casos es fundamental dejar secar los resanes al menos durante 48 horas y sellar perfectamente antes de aplicar el acabado.
- En caso de **Alcalinidad** (salitre) cepille la superficie con una solución de 4 partes de agua y 1 de ácido muriático, lave con agua, y repita el procedimiento hasta que no haya efervescencia en el muro. Enjuague con agua limpia. Deje secar mínimo de un día para otro. Posteriormente aplique **Sellador Contra Alkali (VS-2050)**, diluyendo 3 partes de agua por 1 de sellador, antes de aplicar Pintura Vinil Acrílica **MAGICOLOR**
- Cuando el muro presente exceso de humedad: Identificar la fuente de humedad y elimínela, Dejar secar perfectamente la superficie, siga las mismas recomendaciones para tratamiento de alcalinidad, **Sellador Contra Alkali (VS-2050)**, Aplique el acabado. No aplicar si existe humedad.
- Elimine cualquier rastro de aceite, mugre o grasa, usando detergente, enjuague perfectamente bien, si persiste la grasa, limpie con thinner (D-0001).
  - Nota: Para Superficies Nuevas de: mampostería, concreto, cemento y materiales similares, estas deberán tener por lo menos 28 días de haber sido coladas, previa aplicación de un recubrimiento.

**APLICACION:**

- No aplicar en superficies húmedas.
- Aplique sellador, es importante que los resanes estén perfectamente curados y sellados para aplicar el acabado.
- No se recomienda aplicar cuando la temperatura ambiente sea inferior a 10°C
- Agite perfectamente antes de usar y ocasionalmente durante la aplicación.
- Si utiliza más de un envase **del mismo color** para la aplicación, recomendamos mezclarlos para homogenizar el color, ó terminar áreas completas, antes de cambiar de envase.
- Para aplicar con brocha o rodillo diluya con 10% de agua como máximo, en el caso de aplicación por aspersión, diluya con un máximo de 25 % de agua en volumen para ajustar el abanico y flujo adecuado, " Es importante aclarar que la dilución se hará si y solo si se considera necesario para facilitar la aplicación y nivelación de la película según las condiciones del medio ambiente", "**No rebasar los niveles de dilución, no es mejor ni más eficiente**".
- Aplique **2 capas uniformes** de Pintura Vinil Acrílica **MAGICOLOR**.
- Permita secar entre la primera y segunda aplicación, 2 horas como mínimo.
  - **Limitantes de uso**  
El uso de este producto en pisos, escaleras, áreas de transito, inmersión intermitente o continua, ambientes químicos, corrosivos, altas temperaturas, esta contraindicado. Quedando a criterio del usuario y asumiendo toda responsabilidad al realizar cualquier aplicación diferente a las que se recomiendan en esta ficha técnica.

**PRECAUCIONES:**

- Almacenar en envases cerrados entre 5 y 35°C bajo techo, en lugar fresco y seco. Después de su uso, mantenga el envase bien cerrado para evitar natas (normales en contacto con el aire).
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- En la formulación de este producto se utilizan aditivos para evitar el crecimiento de bacterias y hongos, por lo tanto evite contacto con piel y ojos.
- En caso de ingestión NO provoque el vómito y consulte al médico lo antes posible.
- Si guarda un remanente de pintura, vierta un poco de agua (2 a 3%) y que éste no se mezcle y permanezca en la superficie.
- No vierta residuos o agua de lavado al drenaje.
- Usar preferentemente antes de 3 años posteriores a la fecha de fabricación.

"Si durante la aplicación del producto, el usuario aprecia algún problema evidente en el producto, esta deberá suspenderse antes de haberse aplicado cien metros cuadrados ( 100m2. ), e informar inmediatamente al Técnico de Pintu Sayer , quien dará seguimiento adecuado a esta situación, de lo contrario, esta no será tomada en cuenta".

**IMPORTANTE:**

Todas las indicaciones de nuestros boletines están basados en nuestra experiencia, conocimiento, y son emitidas de buena fe, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Debido a que en la preparación y aplicación de los materiales intervienen múltiples factores ajenos a nuestro control, el usuario final deberá evaluar el resultado final obtenido con este producto, asumiendo la responsabilidad de su aplicación.

